



Escuela Particular N°24

Hugo Errázuriz

"Siempre más alto"

PRE KINDER NOVENO SET DE ACTIVIDADES 2020

Objetivo General: Acompañar el proceso educativo de cada estudiante con clases remotas que permitan continuar el aprendizaje de cada área académica, pese a la suspensión de las actividades presenciales, como medida de prevención ante brote de coronavirus COVID-19.



Estimados Padres: ¡Paz y Bien!

- Se recuerda que todos los set enviados anteriormente forman parte del proceso gradual que estamos llevando a cabo, por lo cual es necesario desarrollar cada una de ellas, para avanzar paulatinamente en los objetivos propuestos para el Nivel.
- Enviar las evidencias es primordial para visualizar el proceso que ha realizado el niño y niña durante este año, sin ellas no podemos tener un panorama real de lo que ha trabajado.
- Es necesario que al desarrollar las actividades exista un adulto guía, el cual debe proporcionarle las herramientas otorgadas, pero no debe realizarle las actividades.
- Se solicita realizar las actividades, aquellas que se indican realizar en hoja luego debe adjuntarlas en su carpeta. Como así también revisar aquellas que se necesita la evidencia y debe compartirla en plataforma e-Learning.
- Seguir las instrucciones que se entregan en el set, **independiente de las instrucciones que se presenten en el texto. Las instrucciones del set son las que valen.**
- En relación al uso de los textos, por favor solo realizar las páginas que se indican. Utilizar lápiz grafito para el desarrollo de las actividades y para pintar lápices de colores (no plumones, no lápices de cera)
- Los textos caligrafix, disponen de un código en la contraportada, por favor no develar ya que la utilizaremos al regreso y esos códigos son fundamentales para poder usar ese recurso. Como así también los stickers que cuenta el libro, son para las actividades destinadas. **No sacar si no lo requiere la actividad.**
- **No usar plásticina ni masas en los libros. Recordar que las instrucciones que corresponden son las que se otorgan en el set.**

Objetivos Específicos: Reforzar la comprensión lectora, el seguimiento de instrucciones, la escucha atenta y expresión oral.

Conocer las vocales e identificar sus sonidos iniciales.

Identificar cantidad de sílabas en las palabras.

- Buscar recortes o dibuja cuatro objetos que comiencen con la vocal O
- Buscar recortes o dibuja cuatro objetos que comiencen con la vocal U.
- **Libro Trazos y Letras: Página 110:** Pinta las vocales mayúsculas de color rojo y las minúsculas con color azul. Observa los elementos y encierra solo los que comienzan con o. (Recuerde copiar la fecha para que los niños/as la copien)
- **Libro Trazos y Letras Página 117:** Repasa la vocal con tu dedo Índice partiendo desde la flecha verde hasta llegar al punto rojo. Traza las líneas punteadas de las vocales partiendo del punto verde hasta llegar al rojo. (Recuerde copiar la fecha para que los niños/as la copien)
- **Libro Trazos y Letras Página 118:** Repasa la vocal con tu dedo Índice partiendo desde la flecha verde hasta llegar al punto rojo. Traza las líneas punteadas de las vocales partiendo del punto verde hasta llegar al rojo. (Recuerde copiar la fecha para que los niños/as la copien)
- **Libro Trazos y Letras Página 121:** Recorta los elementos y pega dentro del uslero los que tienen sonido inicial U.
- **Libro Trazos y Letras Página 130:** Repasa la vocal con tu dedo Índice partiendo desde la flecha verde hasta llegar al punto rojo. Traza las líneas punteadas de las vocales partiendo del punto verde hasta llegar al rojo. (Recuerde copiar la fecha para que los niños/as la copien)
- **Libro Trazos y Letras Página 131:** Repasa la vocal con tu dedo Índice partiendo desde la flecha verde hasta llegar al punto rojo. Traza las líneas punteadas de las vocales partiendo del punto verde hasta llegar al rojo. (Recuerde copiar la fecha para que los niños/as la copien)
- **Libro Trazos y Letras Página 132:** Encierra los dibujos que comiencen con la vocal indicada en cada fila. Pinta las vocales. (Recuerde copiar la fecha para que los niños/as la copien)

Objetivo Específico: Reforzar a través de actividades focalizadas el desarrollo del pensamiento matemático, orientación espacial y relación cantidad y número.

- **Libro Lógica y Números: Página 136.** 1. Encierra el vagón que tiene 9 piedras. 2 Completa los vagones de cada tren con la cantidad de puntos que indica el número. Escribir la fecha en el lugar que corresponde. (Recuerde copiar la fecha para que los niños/as la copien)
- **Libro Lógica y Números: Página 135.** Observa el tren y pinta de color verde claro el carro donde va el número 9. Repasa con tu dedo índice el número 9, siguiendo la dirección de las flechas. Traza la línea punteada. Escribe el número 9, siguiendo las líneas punteadas. Escribir la fecha en el lugar que corresponde. (Recuerde copiar la fecha para que los niños/as la copien)
- **Libro Lógica y Números: Página 140.** Observa el tren y pinta de color café el carro donde va el número 10. Repasa con tu dedo índice el número 10, siguiendo la dirección de las flechas. Traza la línea punteada. Escribe el número 10, siguiendo las líneas punteadas (Recuerde copiar la fecha para que los niños/as la copien)

Objetivo Específico: Reforzar la realización de diferentes trazos y extensión de éstos.

- **Libro Trazos y Letras Página 50:** Completa el paisaje trazando las líneas punteadas. Ayuda a las ranitas a llegar a la orilla de la laguna. Pinta el dibujo. (Recuerde copiar la fecha para que los niños/as la copien)
- **Libro Trazos y Letras Página 51:** Completa el paisaje trazando las líneas punteadas. Pinta el dibujo. (Recuerde copiar la fecha para que los niños/as la copien)

EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

Objetivo Específico: Practicar actividades físicas en el hogar, adoptando hábitos de vida saludable.

Actividad: Practicar actividad física, por medio de un video de ejercicios físicos para realizar al menos 3 veces por semana.

<https://www.youtube.com/watch?v=-D5YGIYgw6c>

<https://www.youtube.com/watch?v=ETpXoqaNRsc>

Higiene personal

Observa las imágenes, corta las imágenes que están con las líneas punteadas y pégalas en los cuadros correspondientes.



FONOAUDIOLOGÍA

Objetivos Específicos

1. Desarrollar habilidades de comprensión oral de textos breves
2. Responder de manera atinente preguntas directas sobre textos breves.

Instrucciones

- a) Escucha atentamente el cuento
- b) Realiza las actividades propuestas más adelante.

ADIVINA, ADIVINA

Pancha vivía en la bella Isla Grande de Chiloé. Desde su ventana veía hermosos paisajes que le servían de inspiración, ya que era muy creativa y le encantaba imaginar animales fantásticos. Pasaba gran parte del día jugando al Adivina, adivina, inventando distintas combinaciones de animales como la siguiente: cuerpo de pingüino, alas de murciélago y orejas de conejo. El juego consistía en que el resto debía adivinar cuando ella preguntaba:

-Adivina, adivina, ¿Cómo se llama este animal imaginario? – El problema era que nadie adivinaba el nombre

Un día llegó al colegio un nuevo compañero y Pancha, entusiasmada, lo invitó a jugar Adivina, adivina. Fue así como le dio pistas del animal que estaba creando



-Es un animal que tiene orejas de elefante, cola de perro y cuerpo de oso panda ¿Cómo se llama? – le dijo, y el nuevo compañero respondió:

-Elefante-perro-panda

¡Que desilusión! Era la misma respuesta que daban todos, así que, decepcionada, buscó a otra persona con quien jugar.

Pancha quiso probar si un adulto podría adivinar. Entonces, fue donde su profesora, le dio pistas del nuevo animal que estaba imaginando y le dio pistas del nuevo animal que estaba imaginando y le dijo:

-Es un animal que tiene cara de mono, ojo de mosca y patas de rana. ¿Qué animal es?

La profesora responde un tanto confundida:

-Mmmm... quizás una rana con ojos de mosca y cara de mono

Pancha se dio cuenta de que los adultos tampoco entendían su juego y siguió buscando a alguien que supiera jugar

En el recreo fue donde un compañero con el que no hablaba mucho; se acercó a él y le propuso jugar. Le dio las pistas de un nuevo animal:

-Tiene cara de loro, cola de tiburón y melena de león

Y él le dijo

-Es un lotileo – Pancha gritó de emoción y le preguntó

-¿Cómo adivinaste? – A lo que su compañero le respondió que ese también era su juego favorito

Desde entonces, ambos juegan en los recreos al Adivina, adivina y descubren los animales que cada uno crea e imagina.



RECONTADO

Con ayuda de tus papitos; cuenta con tus palabras el cuento de “Melodia en busca de su sonido” y pídeles que te graben un audio o video.

EXPRESION ARTISTICA

1. Dibuja la parte que más te gustó del cuento

ACTIVIDAD RECREATIVA

1. Rellena este dibujo con la estrategia que mas te guste: puedes pintar, rellenar con pelotas de colores, hacer líneas, hacer puntos; o mezclar todas las ideas propuestas.



CONTENCIÓN EMOCIONAL

Objetivo específico:

Identificar los aprendizajes que han vivido durante este período de pandemia, de algunas experiencias difíciles y dolorosas que les ha tocado enfrentar, como familia.

Actividad: “Resiliencia: Una mirada con esperanza a las dificultades”

Instrucciones:

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué le pasó al niño?
- ¿Cómo afrontó la dificultad que le tocó?

- Narra una historia de cada historieta y dibújala.

Al finalizar la actividad, conversar en familia acerca de la capacidad que tiene el ser humano para afrontar las dificultades, los problemas y las adversidades de la vida, y como podemos superarlas y transformarlas en una experiencia positiva.

Recuerda, a veces las cosas no salen como esperábamos, pero siempre debemos seguir adelante.



RELIGIÓN

Objetivo: Conocer como surge la tradición de elaborar o tener una Pesebre bajo el árbol de Navidad.

LA HISTORIA DEL PESEBRE

¿Cuál es el origen del Belén, Pesebre o Nacimiento?

Era el invierno de 1223 cuando San Francisco de Asís recorría la provincia de Rieti predicando la Palabra del Señor.

El 24 de diciembre llegó a la ermita de Greccio, donde se le ocurrió reproducir el nacimiento de Jesús.

Construyó entonces una humilde casita de paja y madera a la que llevó un asno y una vaca que pidió prestados a los vecinos del lugar, invitando a algunos a hacer de pastores.

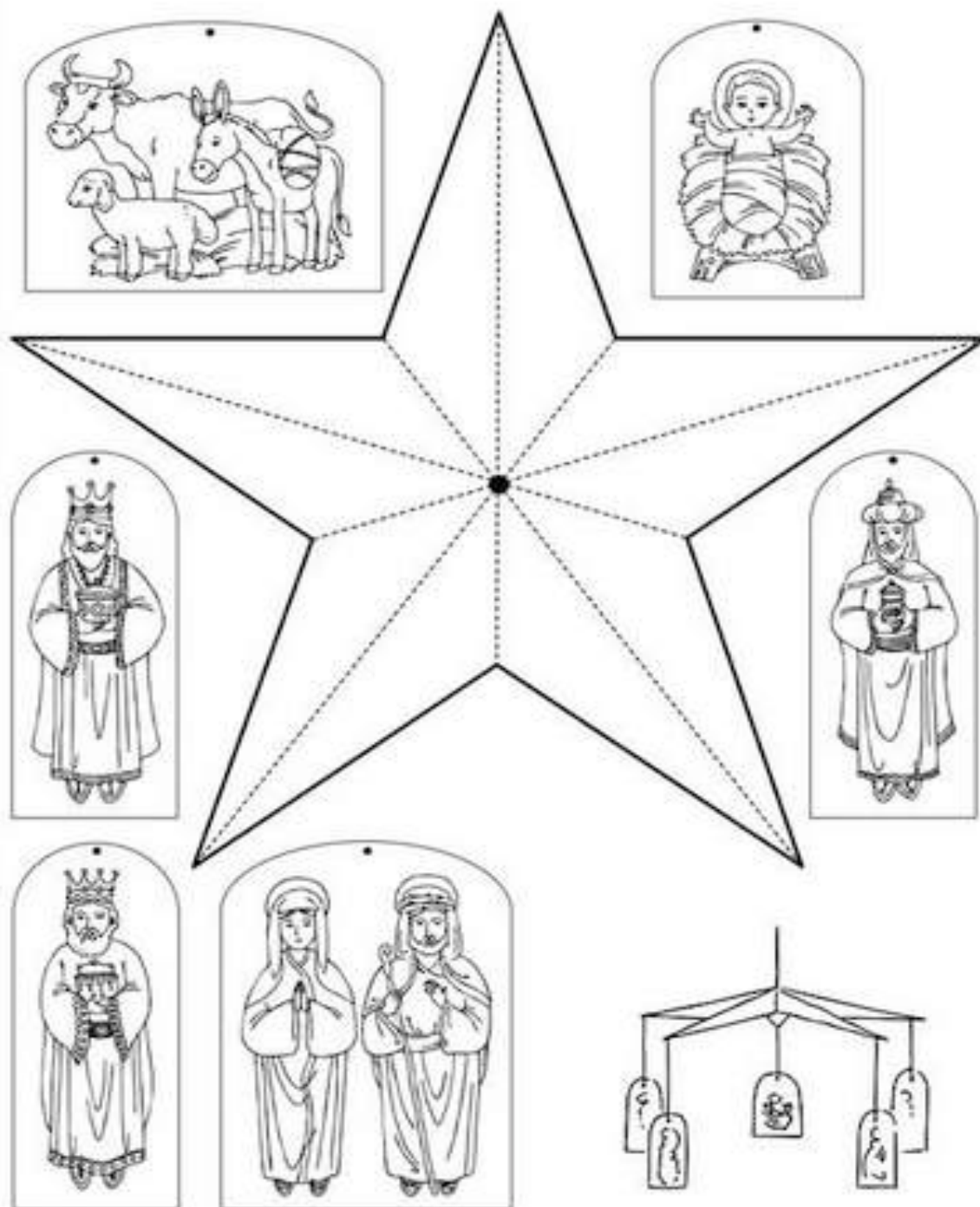
Allí mismo se celebró la Misa en la que San Francisco cantó el Santo Evangelio, hablando a continuación del nacimiento de Jesús en el humilde pesebre de Belén, escena similar a la que todos veían en ese momento.

La representación se propagó por Italia primero y el mundo cristiano después, llegando hasta nuestros días.



- 1.- Revisa los siguientes videos en compañía de tus padres, como introducción a tu trabajo <https://youtu.be/3dCF50I3Gs8> <https://youtu.be/wCjPLiobv3A>

2.- Te invito a colorear tu propio pesebre de Navidad, para que puedas junto a tu familia recrear esta bella tradición que nos deja nuestro Padre Francisco de Asís hasta nuestros días. Una vez pintado, pégalo en una cartulina y finalmente recórtalo guiándote por la línea negra del contorno, así quedará más firme, finalmente arma este colgante del pesebre navideño para decorar tu casa y estará listo para ponerlo cerca de tu árbol de Navidad...



3.- Finalmente evalúa tu trabajo, pintando la carita que represente tu desempeño:
¿Cómo trabajé hoy?



MÚSICA

Objetivo Específico: Recordar y aplicar elementos del lenguaje musical y profundizar conocimientos sobre sonidos de nuestro entorno.

I.- Aplicando lo aprendido

Realiza un dibujo en una hoja de tu cuaderno de ti mismo interpretando un instrumento musical. Con la ayuda de tus padres, sigue las siguientes instrucciones:

- 1.- Tu dibujo debe ser en la hoja de forma horizontal.
- 2.- Debes dibujarte a ti mismo tocando el instrumento que tú quieras.
- 3.- Puedes dibujarte acompañado de algún familiar si tú quieres.
- 4.- En tu dibujo deben aparecer las figuras que aprendimos en el set pasado, o sea, debe aparecer la llave de sol, la blanca, la negra y la corchea. Ten cuidado de realizarlo de la manera más clara posible.
- 5.- Colorea todo el dibujo de la mejor manera posible, respetando los bordes y sin salirse de las líneas.
- 6.- El lugar donde te dibujes es totalmente libre.

****Adjunto imagen de referencia. Tú debes crear tu propio dibujo****

