

**BASES CONCURSO APODERADOS ANIVERSARIO**  
**“CUENTOS EN PANDEMIA”**

En nuestra labor del fomento a la lectura y escritura, el CRA de la Escuela invita a la comunidad de Apoderados a participar de un concurso de escritura.

En el marco de la crisis sanitaria que vive nuestro planeta, La Biblio-CRA “San Antonio de Padua” de la Escuela convoca a este concurso de escritura en categoría única con el tema “Cuentos en Pandemia”.

Esta iniciativa surge desde la necesidad de activarnos creativamente en estos momentos tan complejos por los que atravesamos como sociedad. No te pierdas esta oportunidad y envíanos tu relato.

**1.- PARTICIPANTES:**

Podrán participar todos los apoderados pertenecientes al establecimiento en categoría única.

**2.- TEMA:**

La temática de los relatos escritos es “La Cuarentena” y por ende dichos trabajos deben dar cuenta del momento en el que estamos viviendo como sociedad, desde la perspectiva que se le quiera dar, ya sean situaciones vividas, intuidas, proyectadas o imaginadas.

**3.- FORMALIDADES:**

Los cuentos deben ser inéditos.

Se recibirán relatos, monólogos, cuentos, etc.

Texto escrito en Word, letra Times New Roman 12, espacio 1,5. Con una extensión máxima de 2 páginas tamaño carta. Se podrá presentar sólo un trabajo por apoderado.

**4.- PLAZO DE RECEPCIÓN:**

Los apoderados deberán enviar sus trabajos al correo [cra.antoniopadua.he@gmail.com](mailto:cra.antoniopadua.he@gmail.com). Los trabajos serán recepcionados desde el 2 de octubre hasta el 7 de Octubre a las 13 horas.

**5.- FORMALIDADES:**

En el mensaje se debe adjuntar el trabajo escrito en Word, y en el asunto debe decir “*Concurso Cuentos en Pandemia*”. En el trabajo deberán indicarse los siguientes datos:

°Nombre completo del autor (Apoderado).

°Nombre completo de estudiante, Curso y letra.

**6.- JURADO:**

El jurado estará conformado por miembros pertenecientes al equipo docente y directivo.

**7.-CRITERIO DE EVALUACIÓN**

<i>Categoría</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>2</i>	<i>1</i>
<i>Personajes</i>	<i>Los personajes principales son nombrados y descritos claramente en el texto. La mayoría de los lectores podrían describir los personajes con precisión.</i>	<i>Los personajes principales son nombrados y descritos. La mayoría de los lectores tiene una idea de cómo son los personajes.</i>	<i>Los personajes principales son nombrados. El lector sabe muy poco sobre los personajes.</i>	<i>Es difícil decir quiénes son los personajes principales.</i>
<i>Diálogo</i>	<i>Hay una cantidad apropiada de diálogo para traer a los personajes a la vida y siempre es claro cuál de los personajes está hablando.</i>	<i>Hay demasiado diálogo en este cuento, pero es siempre claro cuál personaje está hablando.</i>	<i>No hay suficiente diálogo en este cuento, pero es siempre claro cuál de los personajes está hablando.</i>	<i>No es claro cuál de los personajes está hablando.</i>
<i>Precisión de los hechos</i>	<i>Todos los hechos presentados en el cuento son precisos.</i>	<i>Casi todos los hechos presentados en el cuento son precisos.</i>	<i>La mayoría de los hechos presentados en el cuento son precisos (por lo menos 75%).</i>	<i>En el cuento hay varios errores basados en los hechos.</i>

<b>Ortografía y Puntuación</b>	<i>No hay errores de ortografía o puntuación en el cuento. Los nombres de personajes y lugares que el autor mencionó están deletreados correctamente y consistentemente en todo el cuento.</i>	<i>Hay un error de ortografía y/o puntuación en el cuento.</i>	<i>Hay de 2 a 3 errores de ortografía y/o puntuación en el cuento.</i>	<i>El cuento tiene más de 3 errores de ortografía y/o puntuación.</i>
<b>Creatividad</b>	<i>El cuento contiene muchos detalles creativos y/o descripciones que contribuyen al disfrute del lector. El autor realmente usó su imaginación.</i>	<i>El cuento contiene algunos detalles creativos y/o descripciones que contribuyen al disfrute del lector. El autor realmente usó su imaginación.</i>	<i>El cuento contiene pocos detalles creativos y/o descripciones, pero éstos distraen del cuento. El autor ha tratado de usar su imaginación.</i>	<i>Hay poca evidencia de creatividad. El autor no parece haber usado su imaginación.</i>

**8.- RESULTADOS:**

Los resultados serán dados el día del Acto de Aniversario de la Escuela y por nuestra página web.

**9.- PREMIADOS:**

Se seleccionará 1 solo cuento ganador. El jurado se reserva el derecho de otorgar alguna mención honrosa.

**10.- AUTORIZACIÓN Y EXPOSICIÓN:**

Los trabajos ganadores serán publicados al momento de finalizada la cuarentena y en nuestra página.

La sola participación da autorización para publicar las obras premiadas.

¡Anímate, te esperamos!

Suerte ¡PAZ Y BIEN!